

Formálny postup skúšok.

Kandidáti (a ostatní zúčastnení) sedia v seiza na strane šimoza v dódžó. Skúšobná komisia sedí na strane vzdialenejšej od dverí, alebo vľavo od dverí (ak je vstup na strane šimoza). Spoločne vykonajú rei smerom k šinden a pozdravia sa navzájom. Skúšobný komisár oboznámi s priebehom skúšok. Kandidáti po vyvolaní svojho mena jednotlivo vystúpia a v šiko sa premiestnia pred šinden (4 - 5 m). Po skončení vyvolávania kandidátov spoločne smerom k šinden vykonajú rei. V šiko sa premiestnia pred skúšobnú komisiu (3-4 m) a vzájomne sa so skúšobnou komisiou pozdravia. Následne sa pozdravia so svojim partnerom a čakajú na ďalšie pokyny. Po ukončení technickej časti skúšok kandidáti vykonajú rovnaký formálny postup ako na začiatku (t.zn. spoločne rei k šinden, rei so sk. komisiou a so svojim partnerom). Vráti sa medzi ostatných čakajúcich kandidátov a sledujú ďalší priebeh skúšok.

Všetci prítomní na tatami (kandidáti, diváci) sú oblečení v dógi. Vždy počas rei sedia v seiza. V ostatnom čase je povolený iný, voľnejší spôsob sedenia (turecký sed a podobne). Počas skúšok prítomní zachovávajú ticho, neopúšťajú miestnosť, ani sa nepremiestňujú. Prítomní diváci a hostia, ktorí nie sú na tatami, zachovávajú ticho a svojim správaním nerušia priebeh skúšok.

Po odskúšaní všetkých kandidátov sa vykoná rovnaký postup ako na začiatku skúšok (spoločné rei k šinden a navzájom).

Vysvetlivky:

Seiza:	Spôsob sedenia-na kolenách
Šimoza:	Miesto, kde pri nástupe sedia žiaci
Rei:	Pozdrav uklonením-v seiza
Šiko:	Chôdza na kolenách
Dógi:	Kimono
Šinden:	Miesto pri stene kde byva umiestnena kamiza